

Regulamento

Festival da Sapatilha



1. FESTIVAL DA SAPATILHA

Competição realizada entre coreografias inscritas e selecionadas, divididas em oito gêneros, subdivididos em subgêneros, nas categorias **Infantil** (nascidos de 2012 a 2014) e **Livre** (nascidos até 2014 – contemplando Júnior e Sênior).

2. CATEGORIA, GÊNERO E SUBGÊNERO

Para a competição do Festival da Sapatilha, serão considerados as categorias:

Infantil (nascidos de 2012 a 2014) e **Livre** (nascidos até 2014 – contemplando Júnior e Sênior).

Os gêneros serão: Balé Clássico de Repertório, Balé Neoclássico, Dança Contemporânea, Jazz, Sapateado, Danças Urbanas, Danças Populares Brasileiras e Danças Populares Internacionais.

Os subgêneros serão: Conjunto, Duo e Solo.

Não haverá distinção entre as apresentações masculinas e femininas, e nos subgêneros Solo e Duo, todos competem entre si, de acordo com o gênero de dança escolhido.

3. INSCRIÇÃO

Não é necessário realizar uma inscrição específica para o Festival da Sapatilha.

Todos os grupos que se inscreverem em Palcos Abertos, Mostra Competitiva e Festival Meia Ponta poderão ser selecionados para o Festival da Sapatilha, levando em consideração as médias obtidas.

O grupo poderá inscrever várias coreografias no mesmo gênero, subgênero e categoria, porém apenas 1(uma) destas poderá ser selecionada para apresentar no Festival da Sapatilha, considerando a maior média.

4. ETAPAS DE SELEÇÃO

O processo de avaliação e seleção dos grupos que participarão do Festival é realizado em uma etapa:

Seleção

Observação: Os avaliadores não recebem informações sobre grupo, cidade, bailarinos(as), coreógrafos(as), etc.

4.1 Por vídeo

Após a conferência técnica para analisar se o vídeo está seguindo as regras expostas no item 10.1 do regulamento geral (confira o regulamento em:

https://festivaldedancadejoinville.com.br/regulamento_2024/), começa a avaliação dos selecionadores. Nessa etapa até cinco especialistas (selecionadores) em cada gênero avaliam as coreografias e atribuem as notas, cuja média poderá ser visualizada na Área dos Grupos e Página de Resultados. Após a divulgação do resultado, será disponibilizado na Área dos Grupos, o nome e nota de cada selecionador, conforme gênero das coreografias inscritas, sendo que a **maior e menor nota**, não serão contabilizadas para obtenção da média.

Cada subgênero poderá ter uma nota de corte diferente da outra, a depender da quantidade de trabalhos inscritos e vagas disponíveis em cada subgênero.

Os grupos inscritos que atingirem a nota de corte terão suas coreografias aprovadas para o Festival da Sapatilha.

No Festival da Sapatilha, cada gênero terá um único dia na grade de programação. A relação dos gêneros que dançarão a cada dia será divulgada sete (7) dias após o último dia de inscrição de coreografias.

O resultado dos grupos e coreografias aprovadas será divulgada até o dia **07/05/2024** no site do festival (www.festivaldedanca.com.br).

5. CONFIRMAÇÃO DE PARTICIPAÇÃO

Os grupos com coreografias aprovadas para o Festival da Sapatilha devem confirmar participação acessando o site do Festival (www.festivaldedanca.com.br), na área dos grupos até **22/05/2024**.

ATENÇÃO! Os grupos que não confirmarem no prazo acima, estarão desclassificados para o Festival da Sapatilha e serão substituídos por grupos com coreografias no mesmo gênero, subgênero e categoria, conforme ranking dos aprovados em 2ª chamada.

6. APRESENTAÇÃO

- Para o Festival da Sapatilha, **não** haverá ensaio, marcação de palco, nem marcação de iluminação.
- **Não** será permitido uso de cenário.
- Os grupos participantes deverão estar no local do evento, obrigatoriamente, uma hora antes do horário previsto para sua apresentação.
- As competições acontecerão nos seguintes locais: Palco da Sapatilha e palco da Praça Nereu Ramos.

A organização se reserva o direito de alterar a programação e ordem das apresentações das competições do Festival da Sapatilha.

7. PREMIAÇÃO

- No Festival da Sapatilha as coreografias classificadas em primeiro, segundo e terceiro lugar recebem troféu.
- A premiação no Festival da Sapatilha será concedida diariamente, e os troféus estarão disponíveis para retirada no dia seguinte a partir às 11 horas na sala de Atendimento ao Participante do Festival.
- Somente o(a) responsável pelo grupo poderá retirar o troféu, mediante assinatura do protocolo de retirada.
- No Festival da Sapatilha, os participantes recebem certificados com a classificação da coreografia, a ser retirado na página de certificados no site do festival (www.festivaldedanca.com.br), a partir da segunda quinzena de agosto de 2024.
- O resultado das coreografias classificadas em primeiro, segundo e terceiro lugar do Festival da Sapatilha, será divulgado no site (www.festivaldedanca.com.br) e nas redes sociais do festival.

7.1 PREMIAÇÃO DE MELHOR GRUPO

- O Melhor Grupo do Festival da Sapatilha recebe prêmio de R\$2.000,00 (dois mil reais).
- O grupo se credencia a esta premiação, apenas se tiver se posicionado no ranking ao menos uma vez como primeiro lugar no Festival da Sapatilha.
- Em caso de empate serão considerados os seguintes critérios:
 - 1º - a maior quantidade de primeiros lugares obtidos pelo grupo.
 - 2º - a maior quantidade de segundos lugares obtidos pelo grupo.
 - 3º - a maior quantidade de terceiros lugares obtidos pelo grupo.
- Permanecendo o empate, a decisão será da direção do Instituto Festival de Dança de Joinville.
- Será considerado o Melhor Grupo do Festival da Sapatilha, aquele que conquistar a maior pontuação, conforme tabela abaixo.

PONTUAÇÃO	
Primeiro Lugar	10 pontos
Segundo Lugar	06 pontos
Terceiro Lugar	04 pontos

A somatória dos pontos estará disponível no site do festival (www.festivaldedanca.com.br), botão Resultado das Competições.

Observação: os premiados no Festival da Sapatilha não receberão ajuda de custo e não participarão das Noites dos Campeões e Tarde dos Campeões.

ATENÇÃO: O Melhor Grupo do Festival da Sapatilha, terá a possibilidade de realizar uma apresentação especial com suas coreografias premiadas no dia 27 de julho de 2024 no palco da Sapatilha.

O pagamento da premiação em dinheiro será efetuado através de depósito bancário, pelo valor líquido, conforme descontos previstos em lei e mediante entrega da nota fiscal, em até 15 dias após o fim do evento.

8. CASOS OMISSOS E DÚVIDAS

Os casos omissos nesse regulamento serão resolvidos pela Coordenação do Instituto Festival de Dança de Joinville. Em caso de dúvidas, entrar em contato pelo site do Festival (www.festivaldedanca.com.br), botão “Contato – Fale Conosco”.

Anexo 1 – Passo a Passo

O quê?	Prazo	Informações	Link
Cadastro Pessoal	A área de cadastro fica aberta durante todo o ano	Obrigatório CPF próprio. Todo participante deve estar cadastrado; Para estrangeiros, o cadastro é feito pelo passaporte.	Site do Festival > Botão "Cadastro Pessoal" http://www.ifdj.com.br/cadastropessoal/pessoa/index.php
Cadastro de Grupos	Até dia: 19/03/2024	Pode ser feito mediante CNPJ ou CPF; Preencher corretamente todas as informações solicitadas.	Site do Festival > Botão "Área dos Grupos" http://www.ifdj.com.br/areadosgrupos/index.aspx
Inclusão de Coreografias	Até dia: 26/03/2024 - INSCRIÇÃO DE PRIMEIRO PRAZO - R\$155,00	Inserir as informações para cada coreografia inscrita; Caso queira avaliar a coreografia para Palco Aberto também, deve-se informar na ficha, neste momento.	Site do Festival > Botão "Área dos Grupos" > Acesso login e senha > Botão "Coreografias" > Botão "Adicionar" http://www.ifdj.com.br/areadosgrupos/index.aspx
Pagamento	Até dia: 27/03/2024 - INSCRIÇÃO DE PRIMEIRO PRAZO - R\$155,00	Finalizado o processo de inclusão de coreografia, o usuário poderá gerar boletos bancários individuais ou poderá selecionar várias coreografias e emitir boletos no valor do somatório das coreografias selecionadas.	Site do Festival > Botão "Área dos Grupos" > Acesso login e senha > Botão "Coreografias" > Botão "Pagamento" http://www.ifdj.com.br/areadosgrupos/index.aspx
Pagamento Estrangeiros		Entrar em contato com a organização do Festival, via chamado.	Site do Festival > Botão "Área dos Grupos" > Acesso login e senha > Botão "Enviar Mensagem" http://www.ifdj.com.br/areadosgrupos/index.aspx
Inclusão de Coreografias	Até dia: 02/04/2024 PRAZO FINAL	Inserir as informações para cada coreografia inscrita; Caso queira avaliar a coreografia para Palco Aberto também, deve-se informar na ficha, neste momento.	Site do Festival > Botão "Área dos Grupos" > Acesso login e senha > Botão "Coreografias" > Botão "Adicionar" http://www.ifdj.com.br/areadosgrupos/index.aspx
Pagamento	Até dia: 03/04/2024 - INSCRIÇÃO DE SEGUNDO PRAZO - R\$200,00	Finalizado o processo de inclusão de coreografia, o usuário poderá gerar boletos bancários individuais ou poderá selecionar várias coreografias e emitir boletos no valor do somatório das coreografias selecionadas.	Site do Festival > Botão "Área dos Grupos" > Acesso login e senha > Botão "Coreografias" > Botão "Pagamento" http://www.ifdj.com.br/areadosgrupos/index.aspx
Pagamento Estrangeiros		Entrar em contato com a organização do Festival, via chamado.	Site do Festival > Botão "Área dos Grupos" > Acesso login e senha > Botão "Enviar Mensagem" http://www.ifdj.com.br/areadosgrupos/index.aspx
Incluir Elenco e Coreógrafos(as)	Até dia: 09/04/2024 PRAZO FINAL	Os participantes são incluídos pelo número do CPF. Após o prazo as alterações deverão respeitar o previsto em regulamento, exceto para coreógrafos(as).	Site do Festival > Botão "Área dos Grupos" > Acesso login e senha > "Coreografias" > "Elenco" > selecionar a coreografia para incluir elenco http://www.ifdj.com.br/areadosgrupos/index.aspx
Postagem dos Vídeos		A área de Upload só será liberada após a identificação de pagamento da coreografia; Os arquivos devem respeitar o formato: MP4 - tamanho máximo de 200 MB.	Site do Festival > Botão "Área dos Grupos" > Acesso login e senha > Botão "Coreografias" > Botão "Vídeos" > Selecionar a coreografia desejada para fazer o upload do vídeo http://www.ifdj.com.br/areadosgrupos/index.aspx
Resultado dos Seleccionados	Até dia: 07/05/2024		Site do Festival: http://www.ifdj.com.br/areadosgrupos/index.aspx
Confirmação de Participação	Até dia: 22/05/2024	Informar período que o grupo estará em Joinville	Site do Festival > Botão "Área dos Grupos" > Acesso login e senha > Botão "Confirmação" http://www.ifdj.com.br/areadosgrupos/index.aspx
Confirmação de Participação Palcos Abertos	Até dia: 31/05/2024	Informar período que o grupo estará em Joinville	Site do Festival > Botão "Área dos Grupos" > Acesso login e senha > Botão "Confirmação" http://www.ifdj.com.br/areadosgrupos/index.aspx
Solicitação Cenários, Projeção e/ou Sonorização	Até o dia 14/06/2024	Descrever corretamente os elementos solicitados; A equipe de produção vai analisar o pedido, aprovando ou não.	Site do Festival > Botão "Área dos Grupos" > Acesso login e senha > Botão "Coreografias" > Botão "Editar" > Selecionar a coreografia desejada para incluir/editar cenário http://www.ifdj.com.br/areadosgrupos/index.aspx
Envio do Áudio de Locução	Até o dia 03/06/2024	Enviar o áudio de locução para cada coreografia; Não é necessário ser gravado em estúdio; Formato .MP3, tamanho máximo 8MB.	Site do Festival > Botão "Área dos Grupos" > Acesso login e senha > Botão "Coreografias" > Botão "Áudio de Locução" > Selecionar a coreografia desejada para fazer o upload da mídia http://www.ifdj.com.br/areadosgrupos/index.aspx
Envio da Música	Até o dia 24/06/2024	Formato .MP3, tamanho máximo 8MB.	Site do Festival > Botão "Área dos Grupos" > Acesso login e senha > Botão "Coreografias" > Botão "Música" > Selecionar a coreografia desejada para fazer o upload da mídia http://www.ifdj.com.br/areadosgrupos/index.aspx
Incluir Equipe de Apoio, com exceção dos coreógrafos.	Até o dia 12/07/2024	Os participantes são incluídos pelo CPF.	Site do Festival > Botão "Área dos Grupos" > Acesso login e senha > Botão "Coreografias" > Botão "Equipe de Apoio" > Selecionar a coreografia para incluir os participantes http://www.ifdj.com.br/areadosgrupos/index.aspx